

### República Dominicana

# Consejo Intersectorial para la Promoción de la Actividad Cinematográfica en República Dominicana (CIPAC) Ministerio de Cultura Dirección General de Cine (DGCINE)

# RESOLUCIÓN DE VALIDACIÓN DE INVERSIÓN NO.:

CIPAC-2023-196

Referente:

Solicitud Resolución de Validación de Inversión (Artículo 34, Ley

108-10)

Solicitante:

UNIREFRI, S.R.L.

RNC:

1-30-04759-6

Obra cinematográfica:

"Asalto en Progreso"

Productor Cinematográfico:

ASALTO EN PROGRESO, S.R.L.

**RNC Productor:** 

1-31-52986-2

Permiso Único de Rodaje:

895

En la ciudad de Santo Domingo de Guzmán, Distrito Nacional a los veintitrés (23) días del mes de marzo del año dos mil veintitrés (2023), el Consejo Intersectorial para la Promoción de la Actividad Cinematográfica en la República Dominicana (CIPAC), conforme a lo que establece el artículo 170 del Reglamento de Aplicación de la Ley 108-10 para el fomento de la actividad cinematográfica en la República Dominicana, ha dictado en sus atribuciones legales la siguiente Resolución de Validación de Inversión:

### VISTOS LOS DOCUMENTOS DEL EXPEDIENTE:

- 1. Solicitud de fecha 22 de febrero del 2023:
- 2. Documentos de identidad de los representantes de la productora, JOSELL YETUIS AGAPITO HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ y GRACE MICHAREN VERAS ALMONTE;
- Copia del Certificado de inscripción de la productora, ASALTO EN PROGRESO, S.R.L, Registro No. AC-P-3996;
  - a. Copia de los documentos constitutivos del inversionista, UNIREFRI, S.R.L.
  - b. Copia del Certificado de Registro Mercantil.
  - c. Copia de la tarjeta de Registro Nacional de Contribuyente (RNC).
  - d. Copia de la Nómina y del Acta de la Asamblea Constitutiva.
  - e. Copia de la Nómina y del Acta de la Asamblea General que designa a los representantes actuales.
  - f. Certificación de la Dirección General de Impuestos Internos sobre la situación fiscal de UNIREFRI, S.R.L.
- Certificación de la Dirección General de Impuestos Internos sobre la situación fiscal ASALTO EN PROGRESO, S.R.L.
- Copia del Certificado Provisional de Nacionalidad Dominicana No. CPND 495, correspondiente a la obra cinematográfica "Asalto en Progreso";
- Copia del Permiso Único de Rodaje No. PUR 895, correspondiente a la obra cinematográfica "Asalto en Progreso";
- 7. Detalle de inversión de UNIREFRI, S.R.L., y copia de la documentación fehaciente de la realización de la inversión;
- 8. Copia del contrato de inversión suscrito entre ASALTO EN PROGRESO, S.R.L, e UNIREFRI, S.R.L.;
- Declaración Jurada de ASALTO EN PROGRESO, S.R.L, respecto al cumplimiento de los requisitos para la aplicación del incentivo;
- 10. Estados financieros auditados de ASALTO EN PROGRESO, S.R.L, al 31 de diciembre de 2022;
- Informe auditado de la ejecución de la obra al 31 de diciembre del 2022 y de la realización de las inversiones;
- 12. El Informe de Validación de Inversión emitida por la Dirección General de Cine (DGCINE).

Considerando: Que en fecha veintinueve (29) del mes de julio del año dos mil diez (2010) fue promulgada por el Poder Ejecutivo la Ley para el Fomento de la Actividad Cinematográfica en la República Dominicana



No. 108-10, la cual fue parcialmente modificada mediante la Ley No. 257-10 en fecha doce (12) de noviembre del año dos mil diez (2010).

Considerando: Que esta normativa legal tiene como objetivo fundamental y especial propiciar un desarrollo progresivo, armónico y equitativo de la cinematografía nacional y, en general, promover la actividad cinematográfica en todo el territorio nacional, estableciendo así los mecanismos para la obtención de dicho objetivo.

Considerando: Que la Ley No. 108-10 y sus modificaciones, crea la Dirección General de Cine (DGCINE) como un Órgano descentralizado del Estado, con personalidad jurídica propia y autonomía administrativa financiera y técnica la cual se encuentra adscrita al Ministerio de Cultura, y tiene como objetivo esencial promover e incentivar el desarrollo de la industria nacional del cine, así como otros aspectos vinculados al desarrollo cinematográfico y audiovisual del país.

Considerando: Que la Ley No. 108-10 crea el Consejo Intersectorial para la Promoción de la Actividad Cinematográfica en República Dominicana (CIPAC), el cual funciona como órgano superior jerárquico de la Dirección General de Cine (DGCINE) y tiene como una de sus atribuciones principales dictar las Resoluciones y Normas establecidas en la Ley y su Reglamento.

Considerando: Que la Ley No. 108-10, en su artículo 34, instituye un incentivo fiscal dirigido a aquellas personas jurídicas que realicen inversiones en entidades cuyo objeto exclusivo sea la producción de obras cinematográficas de largometraje dominicanos, el cual consiste en el derecho a deducir el cien por ciento (100%) del valor real invertido del Impuesto sobre la Renta a su cargo correspondiente al período gravable en el que se realice la inversión. El monto compensable del Impuesto sobre la Renta no podrá superar el veinticinco por ciento (25%) del impuesto a pagar del ejercicio fiscal del año en se realice la inversión.

Considerando: Que UNIREFRI, S.R.L., es una sociedad constituida de conformidad con las leyes de la República Dominicana, con domicilio social en la Avenida 27 De Febrero No. 307, de esta ciudad de Santo Domingo de Guzmán, Distrito Nacional, República Dominicana; con el Registro Nacional de Contribuyentes (R.N.C.) No. 1-30-04759-6, la cual se encuentra debidamente representada por JUAN PABLO MOTA, dominicano, mayor de edad, portador de la Cédula de Identidad y Electoral Núm. 001-0621242-6, residente y domiciliado en esta ciudad de Santo Domingo.

Considerando: Que ASALTO EN PROGRESO, S.R.L., es una sociedad comercial, constituida de conformidad con las leyes de la República Dominicana, con domicilio social ubicado en la Calle Cabo Francis Viejo, Residencial Marlena I, apartamento No. 301, sector Paseo Del Parque, de esta ciudad de Santo Domingo de Guzmán, Distrito Nacional, República Dominicana, con el Registro Nacional de Contribuyentes (R.N.C.) No. 1-31-52986-2, la cual se encuentra debidamente representada por JOSELL YETUIS AGAPITO HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ, dominicana, mayor de edad, portador de la Cédula de Identidad y Electoral Núm. 001-1375964-8, residente y domiciliado en esta ciudad de Santo Domingo.

Considerando: Que en fecha veintiséis (26) del mes de abril del año dos mil veintidós (2022) fue emitido por la Dirección General de Cine (DGCINE) el Certificado de Inscripción Nacional de Agentes Cinematográficos No. AC-P-3996 a favor de la sociedad ASALTO EN PROGRESO, S.R.L, en la categoría de casa productora.

Considerando: Que en fecha dieciséis (16) del mes de noviembre del año dos mil veintidós (2022) fue emitido por la Dirección General de Cine (DGCINE), el certificado del Permiso Único de Rodaje para la producción cinematográfica "Asalto en Progreso", el cual fue emitido con la referencia PUR No. 895.

Considerando: Que de conformidad a los requisitos establecidos en el artículo 104 del Reglamento de Aplicación No. 370-11, en fecha diecinueve (19) del mes de mayo de dos mil veintidós (2022) fue modificado, por la Dirección General de Cine (DGCINE), el Certificado Provisional de Nacionalidad Dominicana, para la obra cinematográfica dominicana "Asalto en Progreso", el cual fue emitido con la referencia CPND-495.

Considerando: Que en fecha veintitrés (23) del mes de diciembre del año dos mil veintidós (2022) se suscribió un contrato de inversión entre las sociedades ASALTO EN PROGRESO, S.R.L, y UNIREFRI, S.R.L., debidamente legalizado por Notario Público, en el cual fueron estipuladas las condiciones bajo las cuales la sociedad UNIREFRI, S.R.L., realizaría una inversión para la producción cinematográfica dominicana "Asalto en Progreso" ascendente a la suma de RD\$1,000,000.00.



Considerando: Que de conformidad a las disposiciones del artículo 132 del Reglamento de Aplicación No. 370-11, la sociedad UNIREFRI, S.R.L., realizó una inversión ascendente a la suma RD\$1,000,000.00 para la producción de la obra cinematográfica dominicana "Asalto en Progreso" la cual fue producida por ASALTO EN PROGRESO, S.R.L.

Considerando: Que de conformidad a los documentos presentados y revisados la inversión realizada por la sociedad UNIREFRI, S.R.L., fue efectuada mediante transferencia de fecha 30 de diciembre del 2022 por la suma de RD\$1,000,000.00, a favor de la productora ASALTO EN PROGRESO, S.R.L.

Considerando: Que en fecha veintidós (22) del mes de febrero del año dos mil veintitrés (2023), la sociedad ASALTO EN PROGRESO, S.R.L, sometió a la Dirección General de Cine (DGCINE) la solicitud de Resolución de Validación de Inversión de conformidad con las disposiciones del artículo 138 del Reglamento de Aplicación No. 370-11 correspondiente a la Ley 108-10 para el Fomento de la Actividad Cinematográfica en República Dominicana. Dicha solicitud fue realizada respecto a la inversión realizada en la producción cinematográfica "Asalto en Progreso", suma que asciende a RD\$1,000,000.00.

Considerando: Que de conformidad al procedimiento establecido, la Dirección General de Cine (DGCINE) procedió a verificar toda la documentación depositada y validar todas las informaciones contables que respaldan la inversión realizada por el solicitante para la aplicación del incentivo correspondiente al artículo 34 de la Ley No. 108-10. En este sentido, la inversion realizada por UNIREFRI, S.R.L., se encuentra ejecutada completamente.

Considerando: Que de conformidad al Certificado Provisional de Nacionalidad Dominicana (CPND) a favor de la casa productora ASALTO EN PROGRESO, S.R.L., la Dirección General de Cine, aprobó un presupuesto total ascendiente a la suma de RD\$74,996,668.51 para la producción de la obra cinematográfica "Asalto en Progreso".

Considerando: Que de conformidad a la evaluación realizada por la Dirección General de Cine (DGCINE) respecto a la documentación aportada, declaraciones y reportes de compra de bienes y servicios realizados por la casa productora ASALTO EN PROGRESO, S.R.L, a la Dirección General de Impuestos Internos (DGII), la ejecución total del presupuesto de la obra cinematográfica "Asalto en Progreso" asciende a la suma de RD\$24,600,000.00.

Considerando: Que dicha inversión fue realizada tomando en consideración todos los aspectos establecidos en el artículo 132 del Reglamento de Aplicación de la Ley No. 108-10 correspondiente a los requisitos exigidos respecto a las inversiones admitidas para dar aplicación al incentivo fiscal establecido en el artículo 34 de la Ley No. 108-10.

Considerando: Que en fecha veintiuno (21) del mes de marzo del año dos mil veintitrés (2023), la Dirección General de Cine (DGCINE) emitió el Informe de Validación de Inversión realizado basado en la documentación presentada por la sociedad UNIREFRI, S.R.L., así como la recomendación dirigida al Consejo Intersectorial para la Promoción de la Industria Cinematográfica (CIPAC) respecto a la referida validación de inversión.

Considerando: Que en fecha veintitrés (23) días del mes de marzo del año dos mil veintitrés (2023), la Dirección General de Cine (DGCINE) de conformidad con lo establecido en el artículo 139 del Reglamento de Aplicación No. 370-11, procedió a presentar al Consejo Intersectorial para la Promoción de la Actividad Cinematográfica (CIPAC), la solicitud realizada por la sociedad UNIREFRI, S.R.L., como las recomendaciones e informes realizados por la Dirección General de Cine (DGCINE) a los fines de que dicho Consejo evalúe y examine la referida solicitud.

Considerando: Que en fecha veintitrés (23) días del mes de marzo del año dos mil veintitrés (2023), el Consejo Intersectorial para la Promoción de la Actividad Cinematográfica (CIPAC), emitió el Acta correspondiente a la reunión celebrada en esa misma fecha, donde consta la aprobación a unanimidad de los miembros del CIPAC respecto a la solicitud de Validación de Inversión presentada por la sociedad UNIREFRI, S.R.L..

Considerando: Que el Consejo Intersectorial para la Promoción de la Actividad Cinematográfica (CIPAC), reconoce que el monto validado puede ser revisado por la Dirección General de Impuestos Internos (DGII), una vez sea remitido el expediente completo de la presente resolución a dicha institución, cuando pueda determinar que algún gasto no fue ejecutado de conformidad a la normativa aplicable o si existen inconsistencias impositivas en las facturas que soportan el referido gasto.



Considerando: Que, de conformidad a la solicitud presentada, el Consejo Intersectorial para la Promoción de la Actividad Cinematográfica (CIPAC), procedió a evaluar la misma, verificando así el cumplimiento de los requisitos legales y reglamentarios establecidos para la solicitud de la Resolución de Inversión y aplicación del incentivo establecido en el artículo 34 de la Ley No. 108-10 y su Reglamento de Aplicación.

En este sentido, vistas la Ley para el Fomento de la Actividad Cinematográfica en República Dominicana No. 108-10, el Reglamento de Aplicación No. 370-11, y todos los documentos que componen el expediente y que fueron indicados al inicio de esta Resolución, el Consejo Intersectorial para la Promoción de la Actividad Cinematográfica (CIPAC),

# RESUELVE:

PRIMERO: VALIDAR la inversión realizada y ejecutada por la sociedad UNIREFRI, S.R.L., en la producción cinematográfica dominicana "Asalto en Progreso" ascendente a la suma de UN MILLÓN DE PESOS DOMINICANOS CON 00/100 (RD\$1,000,000.00), por haber sido este monto ejecutado de conformidad a los procedimientos establecidos en la Ley para el Fomento de la Actividad Cinematográfica en República Dominicana No. 108-10 y su Reglamento de Aplicación.

SEGUNDO: AUTORIZAR la aplicación de un crédito fiscal ascendente a la suma de UN MILLÓN DE PESOS DOMINICANOS CON 00/100 (RD\$1,000,000.00), correspondiente a la suma que completa la ejecución total de la inversión realizada por la sociedad UNIREFRI, S.R.L., de conformidad al incentivo establecido en el artículo 34 de la Ley No. 108-10, a los fines de que dicho crédito sea aplicado al Impuesto sobre la Renta a pagar por la sociedad UNIREFRI, S.R.L., siempre y cuando dicha suma no exceda el veinticinco por ciento (25%) del Impuesto sobre la Renta a liquidar en el período fiscal correspondiente.

**TERCERO: NOTIFICAR** la presente Resolución al Ministerio de Hacienda y a la Dirección General de Impuestos Internos (DGII) de conformidad al procedimiento establecido en el Reglamento de Aplicación No. 370-11 de la Ley No. 108-10.

Dada en la ciudad de Santo Domingo de Guzmán, Distrito Nacional, capital de la República Dominicana, a los veintitrés (23) días del mes de marzo del año dos mil veintitrés (2023).

GIOVANNY CRUZ DURÁN

Viceministro de Cultura en representación de la Ministra de Cultura Presidente del CIPAC MARIANNA VARGAS GURILIEVA
Directora General de Cine
Secretaria CIPAC