



República Dominicana  
Consejo Intersectorial para la Promoción de la Actividad Cinematográfica en República Dominicana (CIPAC)  
Ministerio de Cultura  
Dirección General de Cine (DGCINE)  
"Año de la Consolidación de la Seguridad Alimentaria"

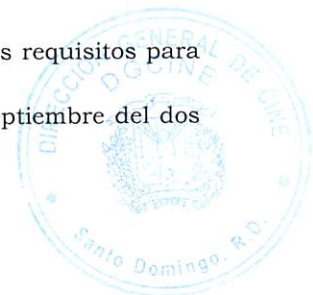
**RESOLUCIÓN DE VALIDACIÓN DE INVERSIÓN NO.: CIPAC-2020-023**

**Referente:** Solicitud Resolución de Validación de Inversión (Artículo 34, Ley 108-10).  
**Solicitante:** PASTEURIZADORA RICA, S.A.  
**RNC:** 1-01-00441-1  
**Obra cinematográfica:** "El Equipito"  
**Productor Cinematográfico:** VALFRANK, S.R.L.  
**RNC Productor:** 1-30-90915-6  
**Permiso Único de Rodaje:** 486

En la ciudad de Santo Domingo de Guzmán, Distrito Nacional a los **dieciocho (18) días del mes de febrero del año dos mil veinte (2020)**, el Consejo Intersectorial para la Promoción de la Actividad Cinematográfica en la República Dominicana (CIPAC), conforme a lo que establece el artículo 170 del Reglamento de Aplicación de la Ley 108-10 para el fomento de la actividad cinematográfica en la República Dominicana, ha dictado en sus atribuciones legales la siguiente Resolución de Validación de Inversión:

**VISTOS LOS DOCUMENTOS DEL EXPEDIENTE.**

1. Solicitud de fecha **veintitrés (23) de diciembre 2019**;
2. Documento de identidad del representante de la productora, **Johanna Minelly Peña Dumé**
3. Copia del Certificado de inscripción de la productora, **VALFRANK, S.R.L.** Registro No. **AC-P-1299**;
  - a. Copia de los documentos constitutivos del inversionista, **PASTEURIZADORA RICA, S.A.**
  - b. Copia del Certificado de Registro Mercantil.
  - c. Copia de la tarjeta de Registro Nacional de Contribuyente (RNC).
  - d. Copia de la Nómina y del Acta de la Asamblea Constitutiva.
  - e. Copia de la Nómina y del Acta de la Asamblea General que designa a los representantes actuales.
  - f. Certificación de la Dirección General de Impuestos Internos sobre la situación fiscal de **PASTEURIZADORA RICA, S.A.**
4. Certificación de la Dirección General de Impuestos Internos sobre la situación fiscal **VALFRANK, S.R.L.**
5. Copia del Certificado Provisional de Nacionalidad Dominicana No. **CPND 310**, correspondiente a la obra cinematográfica "**El Equipito**";
6. Copia del Permiso Único de Rodaje No. **PUR 486**, correspondiente a la obra cinematográfica "**El Equipito**";
7. Detalle de inversión de **PASTEURIZADORA RICA, S.A.** y copia de la documentación fehaciente de la realización de la inversión;
8. Copia del contrato de inversión suscrito entre **VALFRANK, S.R.L. y PASTEURIZADORA RICA, S.A.**;
9. Declaración Jurada de **VALFRANK, S.R.L.** respecto al cumplimiento de los requisitos para la aplicación del incentivo;
10. Estados financieros auditados de **VALFRANK, S.R.L.** al treinta (30) de septiembre del dos mil diecinueve (2019);



*Ypn*

11. Informe auditado de la ejecución de la obra al dos (2) de noviembre del dos mil diecinueve (2019) y de la realización de las inversiones;
12. El Informe de Validación de Inversión emitida por la Dirección General de Cine (DGCINE).

**Considerando:** Que en fecha veintinueve (29) del mes de julio del año dos mil diez (2010) fue promulgada por el Poder Ejecutivo la Ley para el Fomento de la Actividad Cinematográfica en la República Dominicana No. 108-10, la cual fue parcialmente modificada mediante la Ley No. 257-10 en fecha doce (12) de noviembre del año dos mil diez (2010).

**Considerando:** Que esta normativa legal tiene como objetivo fundamental y especial propiciar un desarrollo progresivo, armónico y equitativo de la cinematografía nacional y, en general, promover la actividad cinematográfica en todo el territorio nacional, estableciendo así los mecanismos para la obtención de dicho objetivo.

**Considerando:** Que la Ley No. 108-10 y sus modificaciones, crea la Dirección General de Cine (DGCINE) como un Órgano descentralizado del Estado, con personalidad jurídica propia y autonomía administrativa financiera y técnica la cual se encuentra adscrita al Ministerio de Cultura, y tiene como objetivo esencial promover e incentivar el desarrollo de la industria nacional del cine, así como otros aspectos vinculados al desarrollo cinematográfico y audiovisual del país.

**Considerando:** Que la Ley No. 108-10 crea el Consejo Intersectorial para la Promoción de la Actividad Cinematográfica en República Dominicana (CIPAC), el cual funciona como órgano superior jerárquico de la Dirección General de Cine (DGCINE) y tiene como una de sus atribuciones principales dictar las Resoluciones y Normas establecidas en la Ley y su Reglamento.

**Considerando:** Que la Ley No. 108-10, en su artículo 34, instituye un incentivo fiscal dirigido a aquellas personas jurídicas que realicen inversiones en entidades cuyo objeto exclusivo sea la producción de obras cinematográficas de largometraje dominicanos, el cual consiste en el derecho a deducir el cien por ciento (100%) del valor real invertido del Impuesto sobre la Renta a su cargo correspondiente al período gravable en el que se realice la inversión. El monto compensable del Impuesto sobre la Renta no podrá superar el veinticinco por ciento (25%) del impuesto a pagar del ejercicio fiscal del año en se realice la inversión.

**Considerando:** Que **PASTEURIZADORA RICA, S.A.** es una sociedad comercial, constituida de conformidad con las Leyes de la República Dominicana, con domicilio social principal en la Autopista Duarte, kilómetro 6 ½ residencial Carmelita, los Jardines, Santo Domingo, República Dominicana, con el Registro Nacional de Contribuyentes (RNC) **No. 1-01-00441-1**, la cual se encuentra debidamente representada por el **SEÑOR. PEDRO GUILLERMO BRACHE ÁLVAREZ**, dominicano, mayor de edad, portador de la cedula de identidad y electoral **No. 001-0084170-9**, domiciliado y residente en esta ciudad.

**Considerando:** Que **VALFRANK, S.R.L.** es una sociedad comercial, constituida de conformidad con las leyes de la República Dominicana, con asiento social ubicado en la calle El Vergel No.38, El Vergel, Santo Domingo, República Dominicana, con el Registro Nacional de Contribuyentes (RNC) **No. 1-30-90915-6**, la cual se encuentra debidamente representada por su gerente la **SEÑORA JOHANNA MINELLY PEÑA DUME**, dominicana, mayor de edad, portadora de la cedula de identidad y electoral **No. 001-1271403-5**, domiciliado y residente en esta ciudad de Santo Domingo.

**Considerando:** Que en fecha dieciséis (16) de marzo del 2018 fue emitido por la Dirección General de Cine (DGCINE) el Certificado de Inscripción Nacional de Agentes Cinematográficos **No. AC-P-1299** a favor de la sociedad **VALFRANK, S.R.L.** en la categoría de productor cinematográfico.

**Considerando:** Que en fecha catorce (14) de junio del 2019 fue emitido por la Dirección General de Cine (DGCINE) el Permiso Único de Rodaje para la producción cinematográfica **"El Equipito"**, el cual fue emitido con la referencia **PUR No. 486**.

**Considerando:** Que de conformidad a los requisitos establecidos en el artículo 104 del Reglamento de Aplicación No. 370-11, en fecha tres (03) de junio del 2019 fue emitido por la Dirección General de Cine (DGCINE), el Certificado Provisional de Nacionalidad Dominicana para la obra cinematográfica dominicana **"El Equipito"**, el cual fue emitido con la referencia **CPND-310**.



**Considerando:** Que en fecha **treinta (30) de mayo del año dos mil diecinueve (2019)** se suscribió un contrato de inversión entre las sociedades **VALFRANK, S.R.L. y PASTEURIZADORA RICA, S.A.** debidamente legalizado por el doctor Pablo Pérez Espinosa, Notario Público, en el cual fueron estipuladas las condiciones bajo las cuales la sociedad **PASTEURIZADORA RICA, S.A.** realizaría una inversión para la producción cinematográfica dominicana **“El Equipito”** ascendente a la suma de **Cinco Millones de Pesos Dominicanos con 00/100 (RD\$5,000,000.00)**.

**Considerando:** Que de conformidad a las disposiciones del artículo 132 del Reglamento de Aplicación No. 370-11, la sociedad **PASTEURIZADORA RICA, S.A.** realizó una inversión ascendente a la suma **Cinco Millones de Pesos Dominicanos con 00/100 (RD\$5,000,000.00)**, para la producción de la obra cinematográfica dominicana **“El Equipito”** la cual fue producida por **VALFRANK, S.R.L.** la cual fue destinada a la producción.

**Considerando:** Que de conformidad a los documentos presentados y revisados la inversión realizada por la sociedad **PASTEURIZADORA RICA, S.A.** fue efectuada mediante cheque no.225114, en fecha 08 de agosto del 2019, por la suma de **RD\$5,000,000.00**, con una inversión total de **RD\$5,000,000.00** a favor de la productora **VALFRANK, S.R.L.**

**Considerando:** Que en fecha **veintitrés (23) de diciembre del año dos mil diecinueve (2019)**, la sociedad **VALFRANK, S.R.L.** sometio a la Dirección General de Cine (DGCINE) la solicitud de Resolución de Validación de Inversión de conformidad con las disposiciones del artículo 138 del Reglamento de Aplicación No. 370-11 correspondiente a la Ley 108-10 para el Fomento de la Actividad Cinematográfica en República Dominicana. Dicha solicitud fue realizada respecto a la inversión realizada en la producción cinematográfica **“El Equipito”** suma que asciende a **Cinco Millones de Pesos Dominicanos con 00/100 (RD\$5,000,000.00)**.

**Condiderando:** Que de conformidad al procedimiento establecido, la Dirección General de Cine (DGCINE) procedió a verificar toda la documentación depositada y validar todas las informaciones contables que respaldan la inversión realizada por el solicitante para la aplicación del incentivo correspondiente al artículo 34 de la Ley No. 108-10. En este sentido, la inversion realizada por **PASTEURIZADORA RICA, S.A.** se encuentra ejecutada completamente.

**Considerando:** Que de conformidad al Certificado Provisional de Nacionalidad Dominicana (CPND) a favor de la casa productora **VALFRANK, S.R.L.** la Dirección General de Cine, aprobó un presupuesto ascendente a la suma de **Cincuenta y Siete Millones Trescientos Cincuenta y Tres Mil Cuatrocientos Setenta y Dos Pesos Dominicanos con 00/100 (RD\$57,353,472.00)** para la producción de la obra cinematográfica **“El Equipito”**.

**Considerando:** Que de conformidad a la evaluación realizada por la Dirección General de Cine (DGCINE) respecto a la documentación aportada y declaraciones y reportes de compra de bienes y servicios realizados por la casa productora **VALFRANK, S.R.L.** a la Dirección General de Impuestos Internos (DGII), la ejecución total del presupuesto de la obra cinematográfica **“El Equipito”** asciende a la suma de **Cincuenta y Cinco Millones Seiscientos Ochenta y Cuatro Mil Quinientos Un Pesos Dominicanos con 00/100 (RD\$55,684,501.00)**

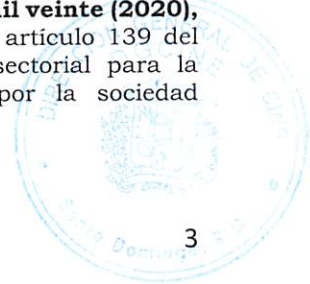
**Considerando:** Que dicha inversión fue realizada tomando en consideración todos los aspectos establecidos en el artículo 132 del Reglamento de Aplicación de la Ley No. 108-10 correspondiente a los requisitos exigidos respecto a las inversiones admitidas para dar aplicación al incentivo fiscal establecido en el artículo 34 de la Ley No. 108-10.

**Considerando:** Que en fecha **cinco (05) de febrero del año dos mil veinte (2020)** la Dirección General de Cine (DGCINE) emitió el Informe de Validación de Inversión realizado basado en la documentación presentada por la sociedad **PASTEURIZADORA RICA, S.A.** como, la recomendación dirigida al Consejo Intersectorial para la Promoción de la Industria Cinematográfica (CIPAC) respecto a la referida validación de inversión.

**Considerando:** Que en fecha **dieciocho (18) días del mes de febrero del año dos mil veinte (2020)**, la Dirección General de Cine (DGCINE) de conformidad con lo establecido en el artículo 139 del Reglamento de Aplicación No. 370-11, procedió a presentar al Consejo Intersectorial para la Promoción de la Actividad Cinematográfica (CIPAC), la solicitud realizada por la sociedad



*U/m*



Faint, illegible text at the top of the page, possibly a header or introductory paragraph.

Second block of faint, illegible text, continuing the document's content.

Third block of faint, illegible text, appearing as a separate section or paragraph.

Fourth block of faint, illegible text, located in the middle of the page.

Fifth block of faint, illegible text, continuing the main body of the document.

Sixth block of faint, illegible text, positioned in the lower middle section.

Seventh block of faint, illegible text, appearing as a distinct paragraph.

Eighth block of faint, illegible text, located in the lower part of the page.

Ninth block of faint, illegible text, near the bottom of the document.



**PASTEURIZADORA RICA, S.A.** Como las recomendaciones e informes realizados por la Dirección General de Cine (DGCINE) a los fines de que dicho Consejo evalúe y examine la referida solicitud.

**Considerando:** Que en fecha **dieciocho (18) días del mes de febrero del año dos mil veinte (2020)**, el Consejo Intersectorial para la Promoción de la Actividad Cinematográfica (CIPAC), emitió el Acta correspondiente a la reunión celebrada en esa misma fecha, donde consta la aprobación a unanimidad de los miembros del CIPAC respecto a la solicitud de Validación de Inversión presentada por la sociedad **PASTEURIZADORA RICA, S.A.**

**Considerando:** Que el Consejo Intersectorial para la Promoción de la Actividad Cinematográfica (CIPAC), reconoce que el monto validado puede ser revisado por la Dirección General de Impuestos Internos (DGII), una vez sea remitido el expediente completo de la presente resolución a dicha institución, cuando pueda determinar que algún gasto no fue ejecutado de conformidad a la normativa aplicable o si existen inconsistencias impositivas en las facturas que soportan el referido gasto.

**Considerando:** Que de conformidad a la solicitud presentada, el Consejo Intersectorial para la Promoción de la Actividad Cinematográfica (CIPAC), procedió a evaluar la misma, verificando así el cumplimiento de los requisitos legales y reglamentarios establecidos para la solicitud de la Resolución de Inversión y aplicación del incentivo establecido en el artículo 34 de la Ley No. 108-10 y su Reglamento de Aplicación.

En este sentido, vistas la Ley para el Fomento de la Actividad Cinematográfica en República Dominicana No. 108-10, el Reglamento de Aplicación No. 370-11, y todos los documentos que componen el expediente y que fueron indicados al inicio de esta Resolución, el Consejo Intersectorial para la Promoción de la Actividad Cinematográfica (CIPAC),

**RESUELVE:**

**PRIMERO: VALIDAR** la inversión realizada y ejecutada por la sociedad **PASTEURIZADORA RICA, S.A.** en la producción cinematográfica dominicana **“El Equipito”** ascendente a la suma de **Cinco Millones de Pesos Dominicanos con 00/100 (RD\$5,000,000.00)**, Por haber sido este monto ejecutado de conformidad a los procedimientos establecidos en la Ley para el Fomento de la Actividad Cinematográfica en República Dominicana No. 108-10 y su Reglamento de Aplicación.

**SEGUNDO: AUTORIZAR** la aplicación de un crédito fiscal ascendente a la suma de **Cinco Millones de Pesos Dominicanos con 00/100 (RD\$5,000,000.00)**, Correspondiente a la suma que completa la ejecución total de la inversión realizada por la sociedad **PASTEURIZADORA RICA, S.A.** de conformidad al incentivo establecido en el artículo 34 de la Ley No. 108-10, a los fines de que dicho crédito sea aplicado al Impuesto sobre la Renta a pagar por la sociedad **PASTEURIZADORA RICA, S.A.** Siempre y cuando dicha suma no exceda el veinticinco por ciento (25%) del Impuesto sobre la Renta a liquidar en el periodo fiscal correspondiente.

**TERCERO: NOTIFICAR** la presente Resolución al Ministerio de Hacienda y a la Dirección General de Impuestos Internos (DGII) de conformidad al procedimiento establecido en el Reglamento de Aplicación No. 370-11 de la Ley No. 108-10.

Dada en la ciudad de Santo Domingo de Guzmán, Distrito Nacional, capital de la República Dominicana, a los fecha **dieciocho (18) días del mes de febrero del año dos mil veinte (2020)**.



*[Handwritten signature of Cayo Claudio Espinal]*

**SR. CAYO CLAUDIO ESPINAL, Viceministro de Cultura en representación del SR. EDUARDO SELMAN Ministro de Cultura Presidente del CIPAC**

*[Handwritten signature of Yvette A. Marichal Carvajal]*

**SRA. YVETTE A. MARICHAL CARVAJAL Directora General de Cine Secretaria del CIPAC**

